

IZPOPOLNJEVALNI TEČAJ ITALIJANŠČINE 1 (60 UR)

Literatura: T. Martin, S. Magnelli; "nuovo PROGETTO ITALIANO 2"

1. Prva lekcija

Tema, besedišče: opravičiti se, odgovoriti na opravičilo, izraziti začudenje in nezaupljivost, besedišče v zvezi z Univerzo

Slovnica:

- kombinirani zaimki
- vprašalnice (*gli interrogativi*)

Kultura: italijanski šolski sistem

2. Druga lekcija

Tema, besedišče: vprašati zakaj, uradno pismo, oglasi za delo

Slovnica:

- oziralni zaimki *che, cui, quale, chi*

Kultura: italijanska ekonomija, "il made in Italy, Barbara della Rocca (pisma)

3. Tretja lekcija

Tema, besedišče: hoteli, prebivalci Italije

Slovnica:

- stopnjevanje pridevnikov (*gradi di comparazione*)
- stopnje pridevnika

Kultura: Rim, Milano, Bologna, Benetke, Neapelj, Enzo Biagi: Firenze, Luca Carbone: Inno nazionale (pesem)

4. Četrta lekcija

Tema, besedišče: natančno povedati - razložiti, govoriti o zgodovinskih dogodkih

Slovnica:

- pretekli čas - *passato remoto, trapassato remoto*

Kultura: zgodovina Italije od padca rimskega Imperija do II. svetovne vojne, Gianni Rodari: A sbagliare le storie

5. Peta lekcija

Tema, besedišče: dovoliti in dopustiti, govoriti o prehrani, stresu, telesnih vajah, športu

Slovnica:

- konjunktiv v sedanjiku in pretekliku

Kultura: šport v Italiji, Umberto Eco: Come non parlare di calcio

6. Šesta lekcija

Tema, besedišče: dati nasvet / informacije / dovoljenje

Slovnica:

- indirektni velelnik
- ponovitev direktnega imperativa
- nedoločni pridevniki in zaimki

Kultura: italijanska opera, Luciano Pavarotti ed Enrico Caruso, pesmi: Lucio Dalla: Caruso, Giacomo Puccini: Che gelida manina, Giuseppe Verdi: La

donna è mobile

Program izpopolnjevalnega tečaja je le okvirno določen ter se lahko prilagodi željam tečajnikov (npr. polovico ur se lahko nameni konverzaciji).