

Ljubljana, 27. 10. 2016

PROGRAM TISKOVNE KOMISIJE ZIFF ZA LETO 2017

Tiskovna komisija ZIFF je na seji dne, 27. oktobra 2016, sprejela program za leto 2017.

A. KNJIŽNA ZBIRKA RAZPRAVE FF			
		Avtor	Naslov
1.	R-1-2017	Rok Chitrakar, Vojko Gorjanc, Miha Šuštar	Čas hibridnosti: načrtovanje, izobraževanje in raziskovanje tolmačenja
2.	R-2-2017	Darja Kobal Grum	Samopodoba v diferencialni psihologiji
3.	R-3-2017	Tone Smolej	Slovenska recepcija francoske književnosti od klasicizma do simbolizma
4.	R-4-2017	Florence Gacoin-Marks	Sin slovanskega ženija, učenec latinske kulture. Vladimir Levstik in francoska književnost.
5.	R-5-2017	Mojca Krevel (ur.)	Becoming World - Probing Hybridity in Postmodern American Fiction
6.	R-6-2017	Katarina Marinčič	Študije o francoskem romanu
7.	R-7-2017	Urša Geršak, Alejandro Rodríguez Díaz del Real, Maja Šabec (ur.)	Španija 1975–2015: štirideset let tranzicije
8.	R-8-2017	Nataša Golob	Materialne strukture srednjeveških in renesančnih rokopisov
9.	R-9-2017	Valentin Kalan	Hypokrisis. Fenomenološka interpretacija Aristotelovih epohalnih del
10.	R-10-2017	Janko M. Lozar	Nietzsche in Heidegger
11.	R-11-2017	Marko Marinčič	Carmina docta: Študije o rimskem aleksandrinstvu

Tiskovna komisija krije stroške tiska, računalniškega preloma, tehničnega urejanja in lektoriranja. Avtorski honorar za znanstvene monografije ni upravičen strošek in zato ni predviden.

B. SOFINANCIRANJE NATISA V REVIJAH ZNANSTVENE ZALOŽBE FF			
		Revija	Obseg v avtorskih polah
1.	S/B-1-2017	Acta Linguistica Asiatica	Glede na dejanski obseg
2.	S/B-2-2017	Acta Neophilologica	Glede na dejanski obseg
3.	S/B-3-2017	Andragoška spoznanja	Glede na dejanski obseg
4.	S/B-4-2017	Ars & Humanitas	Glede na dejanski obseg
5.	S/B-5-2017	Azijske študije	Glede na dejanski obseg
6.	S/B-6-2017	Dela	Glede na dejanski obseg
7.	S/B-7-2017	Documenta Praehistorica	Glede na dejanski obseg
8.	S/B-8-2017	ELOPE	Glede na dejanski obseg
9.	S/B-9-2017	Linguistica	Glede na dejanski obseg
10.	S/B-10-2017	Muzikološki zbornik	Glede na dejanski obseg
11.	S/B-11-2017	Slovenščina 2.0	Glede na dejanski obseg
12.	S/B-12-2017	Verba Hispanica	Glede na dejanski obseg
13.	S/B-13-2017	Vestnik za tuje jezike	Glede na dejanski obseg

Subvencionira se 100,0 EUR bruto na avtorsko polo v obliki delnega plačila računa za tisk, ali računalniškega preloma. Obračun se naredi na podlagi dejanskega obsega objavljenih člankov raziskovalcev ZIFF v letniku revije.

C. SOFINANCIRANJE NATISA PUBLIKACIJ, PRI KATERIH SODELUJEJO RAZISKOVALCI FF IN BODO IZŠLE PRI ZNANSTVENI ZALOŽBI FF.				
		Avtor	Naslov	Zbirka
1.	S/C-1-2017	Cai Yuanpei	Izbrana dela Cai Yuanpeija: Umetnost, estetika in kultura	Studia Humanitatis Asiatica
2.	S/C-2-2017	Darko Ogrin idr.	Kamniška Bistrica –geografska podoba gorske doline	GeograFF
3.	S/C-3-2017	Olga Markič (ur.)	Filozofska pot Andreja Uleta	/
4.	S/C-4-2017	Vojko Gorjanc idr. (ur.)	Korpusni slovnični opis slovenščine	Prevodoslovje in upor. jezikoslovje
5.	S/C-5-2017	Božidar Jezernik in Ingrid Slavec Gradišnik (ur.)	Prazniki na prostoru Jugoslavije	Zupaničeva knjižnica
6.	S/C-6-2017	Tone Smolej (ur.)	Med antiko in avantgardami: literarne raziskave	/
7.	S/C-7-2017	Ines Unetič	Vrtna kultura v Ljubljani okoli 1800	/
8.	S/C-8-2017	Predrag Novaković (ur.)	Recent Developments in Preventive Archaeology in Europe	/
9.	S/C-9-2017	Petra Kramberger	Literarische und kulturelle Grenztiberschreitungen	Slovenske germ. študije
10.	S/C-10-2017	Anja Podlesek (ur.)	Razvoj sistema supervizirane prakse psihologov v Sloveniji	/
11.	S/C-11-2017	Anja Podlesek (ur.)	Development of a system of supervised practice: The case of Slovenia	/
12.	S/C-12-2017	Alojzija Zupan Sosič (ur.)	Ljubezen v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi	53. SSJLK
13.	S/C-13-2017	Aleksander Bjelčevič (ur.)	Rokopisi slovenskega slovstva od srednjega veka do moderne	Obdobja 36
14.	S/C-14-2017	Peter Simonič (ur.)	Anthropological Perspectives on Solidarity and Reciprocity	Zupaničeva knjižnica
15.	S/C-15-2017	Martin Heidegger (prev.: Aleš Košar)	Kaj se pravi misliti	/
16.	S/C-16-2017	Rajko Muršič idr.	Sounds of Attraction: Yugoslav and post-Yugoslav Popular Music	Zupaničeva knjižnica
17.	S/C-17-2017	Resnik Planinc Tatjana, Ilc Mojca, Ogrin Matej	Sustainable Mobility in the Process of Education	GeograFF
18.	S/C-18-2017	Renata Novak Klemenčič idr.	Arhitekturna zgodovina 3	/

19.	S/C-19-2017	Tamara Mikolič Južnič	Nominalizacija: korpusni pristop h kontrastivnim in prevodoslovnim vidikom	Prevodoslovje in upor. jezikoslovje
20.	S/C-20-2017	Paolo Fabbri, Jurij Verč	La svolta semiotica Semiotični obrat	/
21.	S/C-21-2017	Eva Boštjančič, Sara Tement, Boštjan Bajec	Človek, delo in organizacija	/
22.	S/C-22-2017	Sandro Mezzadra, Brett Neilson	Border as Method, or, the Multiplication of Labor	/
23.	S/C-23-2017	Tanja Žigon, Andrej Lovšin	Vloga in pomen prevajanja učbenikov v 19. stoletju	Slovenske germ. študije
24.	S/C-24-2017	Tine Germ, Nataša Kavčič (ur.)	Litterae pictae	/
25.	S/C-25-2017	Matija Črešnar, Manca Vinazza (ur.)	Srečanja in vplivi v raziskovanju bronaste in železne dobe na Slovenskem	/
26.	S/C-26-2017	Mojca Schlamberger Brezar (ur.)	Norme v jeziku norme v prevajanju	Prevodoslovje in upor. jezikoslovje
27.	S/C-27-2017	Tjaša Učakar	Migracijska politika EU: nove artikulacije izključevanja v 21. stoletju	Zbirka Dela
28.	S/C-28-2017	Darja Fišer (ur.)	Computer-Mediated Communication and Social Media Corpora for the Humanities	Prevodoslovje in upor. jezikoslovje
29.	S/C-29-2017	Darja Fišer (ur.)	Viri, orodja in metode za raziskovanje nestandardne spletne slovenščine	Prevodoslovje in upor. jezikoslovje
30.	S/C-30-2017	Predrag Novaković (ur.)	Practices of Aerial Archaeology and LIDAR Mapping in Archaeology	/
31.	S/C-31-2017	Predrag Novaković (ur.)	Data Management in Archaeology	/
32.	S/C-32-2017	Predrag Novaković (ur.)	Virtual Reconstructions in Archaeology	/
33.	S/C-33-2017	Sašo Jerše (ur.)	Pota k zgodovinskemu spoznanju. Zgodovinopisne paradigme proučevanja obdobj predmoderne	Historia

Tiskovna komisija ZIFF bo posamezno monografijo sofinancirala v višini do 2.000,00 EUR bruto oziroma v višini zaprosenih sredstev, če so le ta nižja od 2.000,00 EUR, razen če so upravičeni stroški nižji. Upravičena stroška sta priprava za tisk (računalniški prelom) ter tisk. Prihodek od prodaje posamezne monografije, sofinancirane s strani Tiskovne komisije ZIFF, se glede na vložene deleže porazdeli med financerje (med posamezni oddelek in sklad Tiskovne komisije).

D. SOFINANCIRANJE TISKA MONOGRAFIJ PRI ZALOŽBAH, S KATERIMI SODELUJEJO RAZISKOVALCI.					
		Avtor	Naslov	Založba	Odobrena sredstva
1.	S/D-1-2017	Vojko Gorjanc, Damjan Popič in Marko Stabej (ur.);	Sociolingvistične razprave Brede Pogorelec	Založba ZRC	2.000,00 EUR
2.	S/D-2-2017	Johann Georg Lughofer	Die Trottas, Jacques und Onufrij. Namen im Werk von Joseph Roth	Königshausen & Neumann	2.000,00 EUR
3.	S/D-3-2017	Nataša Golob	1) Painted key-words: accessing contents by images 2) Bookbindigs	Brepols, Akademija znanosti v Berlinu	1.326,95 EUR
4.	S/D-4-2017	Franci Zore (ur.)	Začetki grškega mišljenja	KUD Logos, Ljubljana	2.000,00 EUR

Sofinanciranje se izvede izključno na podlagi sozaložniške ali soizdajateljske pogodbe z Znanstveno založbo FF.