

**Predstavitveni zbornik študijskega programa prve stopnje
FILOZOFIJA Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani**

1. Podatki o študijskem programu

Prvostopenjski univerzitetni študijski program Filozofija traja 3 leta (6 semestrov) in obsega skupaj 180 kreditnih točk.

2. Strokovni naslov, ki ga študent/-ka pridobi po zaključenem študiju: Diplomirani filozof (UN)

3. Razvrstitev v nacionalno ogrodje kvalifikacij, evropsko ogrodje visokošolskih klasifikacij ter evropsko ogrodje kvalifikacij

Raven SOK: 7

Raven EOK: 6

Raven EOVK: Prva stopnja

4. Študijsko področje študijskega programa po klasifikaciji KLASIUS ter znanstvenoraziskovalno disciplino po klasifikaciji FRASCATI

Študijsko področje študijskega programa po klasifikaciji KLASIUS: 2261

Znanstvena disciplina po klasifikaciji FRASCATI: humanistične vede.

5. Temeljni cilji programa in kompetence

Študentke in študenti v okviru predlaganega prvostopenjskega študijskega programa pridobijo široko in hkrati poglobljeno temeljno znanje o filozofski problematiki in o njenih različnih teoretskih ter metodoloških pristopih. S podrobnim razčlenjevanjem izbranih filozofskih problemov in oblikovanjem njihovih rešitev, z branjem, analizo in interpretacijo izvirnih filozofskih besedil in skrbno presojo njihovih kompleksnih argumentov ter kritično uporabo strokovne literature razvijajo znanja, ki so potrebna za samostojno znanstveno in strokovno delo.

Cilj študijskega programa je, da po uspešnem zaključku diplomantke in diplomante usposobi bodisi za znanstveno in strokovno delo na raziskovalnih in izobraževalnih institucijah bodisi za samostojno publicistično in prevajalsko delo na področju filozofije, humanistike in družboslovja ter za delo v knjižnicah (ne kot knjižničarka ali knjižničar), uredništvih založniških in medijskih hiš ter drugih kulturnih ustanovah, ki se ukvarjajo s spremljanjem, raziskovanjem in negovanjem svetovne in domače filozofske in humanistične dediščine.

Splošne kompetence, ki se pridobijo s programom

- sposobnost uporabe virov in informacij,
- sposobnost aplikacije osnov informacijske tehnologije,
- razumevanje in uporaba tujega jezika,
- sposobnost branja in razumevanja besedil,
- sposobnost uporabe znanstvenega aparata,
- zmožnost argumentiranja, pojasnjevanja in diskusije,
- zmožnost kritičnega ovrednotenja znanja,
- zmožnost kritičnega mišljenja in avtonomne presoje,
- veščine prenosa znanj v prakso in vsakdanje življenje.

Predmetnospecifične kompetence, ki se pridobijo s programom

- sposobnost uporabe filozofske terminologije,

- zmožnost branja, razumevanja in komentiranja temeljnih filozofskih besedil,
- znanja ovrednotenja epistemološkega dometa besedil ter soočanja z logičnimi napakami in epistemološkimi ovirami,
- sposobnost razlikovanja med različnimi miselnimi tradicijami ter kritično ovrednotenje glavnih teoretskih razprav in družbenih pojavov ter vsakdanjega življenja,
- sposobnost preišljene uporabe posameznih temeljnih metodoloških načel pri razčlenjevanju in interpretaciji filozofskih besedil,
- zmožnost presoje posameznih filozofij, idej in stališč,
- zmožnost kritičnega mišljenja na področju zgodovine filozofije,
- zmožnost kritičnega mišljenja na področju sodobnih filozofij,
- sposobnost uporabe filozofskega znanja in temeljnih konceptov v praksi,
- sposobnost presoje znanja z vidika temeljnih vrednot in etičnih načel,
- zmožnost povezovanja filozofskih spoznanj s spoznanji drugih ved.

6. Pogoji za vpis in merila za izbiro ob omejitvi vpisa

Pogoji za vpis na študijski program so skladni s členi 38, 38b in 41 Zakona o visokem šolstvu ter 115. členom Statuta Univerze v Ljubljani.

V prvostopenjski univerzitetni študijski program *Filozofija* se lahko vpiše:

- a) kdor je opravil splošno maturo
- b) kdor je opravil poklicno maturo in izpit iz enega od maturitetnih predmetov, vendar izbrani predmet ne sme biti predmet, ki ga je kandidat že opravil pri poklicni maturi,
- c) kdor je opravil katerikoli štiriletni srednješolski program pred 1.6.1995,
- d) kdor je uspešno zaključil enakovreden študij v tujini.

Predvideno število vpisnih mest je 25 za redni in 10 za izredni študij.

Kandidati za vpis na prvostopenjski študijski program *Filozofija* bodo v primeru omejitve vpisa izbrani po naslednjih merilih:

kandidati iz točke a) in b) bodo izbrani glede na:

- | | |
|---|----------|
| – splošni uspeh pri maturi oziroma poklicni maturi | 60% točk |
| – splošni uspeh v 3. in 4. letniku | 20% točk |
| – uspeh pri enem od maturitetnih predmetov:
filozofija, sociologija, zgodovina, psihologija, latinski jezik, drugi tuji jezik, fizika, kemija, biologija | 20% točk |

kandidati iz točke c) pa glede na:

- | | |
|---|----------|
| – splošni uspeh pri zaključnem izpitu | 40% točk |
| – splošni uspeh v 3. in 4. letniku | 40% točk |
| – uspeh pri filozofiji v 3. ali 4. letniku srednje šole | 20% točk |

Glede na obliko srednješolskega izobraževanja bodo v primeru omejitve vpisa po opisanih kriterijih izbrani tudi kandidati, ki so zaključili enakovredno izobraževanje v tujini. Natančna določila so vsako leto objavljena v *Razpisu za vpis*, ki ga pripravi Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

7. Merila za priznavanje znanja in spretnosti, pridobljenih pred vpisom v program

Po univerzitetnih študijskih programih prve stopnje se lahko kandidatom in kandidatkam priznavajo tudi znanja, usposobljenosti in zmožnosti, ki jih je kandidat/ka pridobil/a pred vpisom v različnih oblikah formalnega in neformalnega izobraževanja in ki po vsebini in zahtevnosti v celoti ali deloma ustrezajo splošnim oziroma predmetnospecifičnim kompetencam, določenim s študijskim programom .

Postopek priznavanja neformalno pridobljenega znanja in spretnosti je v celoti usklajen s Pravilnikom o postopku in merilih za priznavanje neformalno pridobljenega znanja in spretnosti, sprejetem 29. maja 2007 na Senatu Univerze v Ljubljani.

Študentje oz. študentke znanja, pridobljena v različnih oblikah formalnega in neformalnega izobraževanja ter izkustvenega učenja (portfoljo, projekti, objave avtorskih del ipd.), izkažejo s spričevali in drugimi listinami, iz katerih je razvidna vsebina in obseg vloženega dela študenta.

Vloga za priznavanje neformalno pridobljenega znanja in spretnosti mora vsebovati:

- spričevala,
- druge listine (različni dokumenti, ki jih izda delodajalec in dokazujejo izkušnje, potrdila o udeležbi na seminarjih in usposabljanjih ipd.),
- portfoljo, v katerem kandidat pripravi svojo biografijo s podatki o izobrazbi, o zaposlitvah ter drugih izkušnjah in znanjih, ki jih je pridobil v preteklosti,
- druga dokazila (izdelki, storitve, objave in druga avtorska dela kandidatov; projekti, izumi, patenti ipd).

Priznana znanja, usposobljenosti oz. zmožnosti se lahko upoštevajo kot opravljene študijske obveznosti znotraj vseh delov študijskega programa. Iz njih pa morata biti jasno razvidna tako vsebina kot obseg vloženega dela študenta, da se lahko znanja ovrednotijo s kreditnimi točkami. Na podlagi individualnih dokumentiranih vlog študentov oz. študentk odloča o priznavanju in vrednotenju tako pridobljenih znanj, usposobljenosti in zmožnosti Filozofska fakulteta na predlog posameznega oddelka. Ob tem upošteva Pravilnik o postopku in merilih za priznavanje neformalno pridobljenega znanja in spretnosti, sprejet 29. maja 2007 na Senatu Univerze v Ljubljani, druge določbe statuta Univerze v Ljubljani ter Pravila Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

8. Pogoji za napredovanje po programu

Pogoji za napredovanje po programu so usklajeni s 151.-153. členom Statuta Univerze v Ljubljani:

1. Za napredovanje v drugi letnik univerzitetnega študijskega programa Filozofije prve stopnje mora študent oz. študentka opraviti študijske obveznosti za 1. letnik v tolikšnem obsegu, da dosežejo 90 odstotkov KT, predpisanih s predmetnikom (54 od 60 KT).

Za napredovanje v tretji letnik univerzitetnega študijskega programa Filozofija mora študent opraviti študijske obveznosti za 2. letnik v tolikšnem obsegu, da dosežejo 90 odstotkov KT, predpisanih s predmetnikom (54 od 60 KT) 2. letnika, kar skupaj s celotnimi obveznostmi 1. letnika (60 KT) pomeni zbranih 114 KT.

V primeru izjemnih okoliščin (določenih v Statutu UL, 153. člen) pa se lahko na podlagi rešene prošnje vpišejo v višji letnik tudi tisti študentje, ki so opravili 85 odstotkov obveznosti (torej dosegli 51 KT). O tem vpisu odloča Odbor za študentska vprašanja in usmerjanje, pri čemer lahko oddelek poda posvetovalno mnenje.

Manjkajoče obveznosti morajo biti opravljene do vpisa v naslednji, višji letnik.

V skladu s 152. členom Statuta Univerze v Ljubljani ima študent oz. študentka, ki ni opravil oz. opravila vseh študijskih obveznosti za vpis v višji letnik, določenih s študijskim programom, možnost, da v času študija enkrat ponavlja letnik, če izpolnjuje s študijskim programom določene pogoje za ponavljanje. Pogoji za ponavljanje letnika v okviru predlaganega študijskega programa so opravljene študijske obveznosti v skupnem obsegu 15 KT (25% skupnega števila KT za posamezni letnik).

Pogoji za podaljševanje statusa študenta so določeni z 238. členom, pogoji za mirovanje statusa študenta pa z 240. členom Statuta Univerze v Ljubljani.

Študentom in študentkam glede usmerjanja v različne smeri študija, izbire posameznih modulov znotraj študijskih programov in drugih vprašanj, povezanih s študijem, svetujejo predstavniki študentov, tutorji, mentorji posameznih letnikov ter drugi sodelavci ustreznih oddelkov v okviru govorilnih ur.

9. Pogoji za dokončanje študija

Za dokončanje študija mora študent v celoti opraviti študijske obveznosti, predpisane s predmetnikom in posameznimi učnimi načrti, v skupnem obsegu 180 KT. V zadnjem letniku študija študent pripravi ustrezno diplomsko delo, ki ga mora uspešno zagovarjati.

10. Prehodih med študijskimi programi

Prehajanje v prvostopenjski bolonjski UN študijski program *Filozofija* je opredeljeno v skladu s 181.-189. členom Statuta Univerze v Ljubljani in Merili za prehode med študijskimi programi.

Prehod v prvostopenjski bolonjski UN študijski program *Filozofija* je mogoč iz programov prve stopnje Filozofske fakultete in drugih fakultet skladno z Zakonom o visokem šolstvu in Merili za prehode med študijskimi programi in drugimi predpisi. Študenti, vpisani pred uvedbo novih študijskih programov za pridobitev izobrazbe, ki imajo pravico do ponavljanja in zaradi postopnega uvajanja novih študijskih programov ne morejo ponavljati letnika po programu, v katerega so se vpisali, preidejo v nov program pod enakimi pogoji kot študenti novih programov.

Prehod na prvostopenjski bolonjski UN študijski program *Filozofija* je možno

a) iz starega UN enopredmetnega ali dvopredmetnega študijskega programa *Filozofija*.

Kandidat oziroma kandidatka mora izpolnjevati pogoje za vpis v prvi letnik univerzitetnega študijskega programa *Filozofija*; to je možno le v okviru razpoložljivih študijskih mest. Pri tem se smiselno upoštevajo v prejšnjem programu opravljeni izpiti in druge študijske obveznosti ter pridobljene študijske vsebine in kompetence.

O izpolnjevanju pogojev za prehod odloča pooblaščen organ senata FF UL, ki na predlog Oddelka za filozofijo določi kandidatu oz. kandidatki za nadaljevanje študija diferencialne izpite in druge obveznosti v skupnem obsegu od 10 do 60 KT, ter letnik, v katerega se sme vpisati.

b) iz prvostopenjskih univerzitetnih študijskih programov:

Kandidat oziroma kandidatka mora izpolnjevati pogoje za vpis v prvi letnik univerzitetnega študijskega programa *Filozofija*; to je možno le v okviru razpoložljivih študijskih mest. Pri tem se smiselno upoštevajo v prejšnjem programu opravljeni izpiti in druge študijske obveznosti ter pridobljene študijske vsebine in kompetence.

O izpolnjevanju pogojev za prehod odloča pooblaščen organ senata FF UL, ki na predlog posameznega oddelka določi kandidatu oz. kandidatki za nadaljevanje študija diferencialne izpite in druge obveznosti v skupnem obsegu od 10 do 60 KT, ter letnik, v katerega se sme vpisati.

c) iz prvostopenjskih visokošolskih strokovnih študijskih programov:

Kandidat oziroma kandidatka mora izpolnjevati pogoje za vpis v prvi letnik univerzitetnega študijskega programa *Filozofija*; to je možno le v okviru razpoložljivih študijskih mest. Pri tem se smiselno upoštevajo v prejšnjem programu opravljeni izpiti in druge študijske obveznosti ter pridobljene študijske vsebine in kompetence.

O izpolnjevanju pogojev za prehod odloča pooblaščen organ senata FF UL, ki na predlog posameznega oddelka določi kandidatu oz. kandidatki za nadaljevanje študija diferencialne izpite in druge obveznosti v skupnem obsegu od 10 do 60 KT, ter letnik, v katerega se sme vpisati.

O možnostih prehoda kandidata odloča pooblaščen organ senata Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, ki mora ugotoviti, ali kandidat izpolnjuje pogoje za prehod.

e) Prehodi iz višješolskih študijskih programov: prvostopenjski bolonjski UN študijski program *Filozofija* ne predvideva te možnosti.

11. Načini ocenjevanja

Izpitni režim poteka v skladu s Statutom Univerze v Ljubljani in Pravilnikom o izpitnem redu Filozofske fakultete v Ljubljani. Oblike preverjanja znanja so: ustni in pisni izpiti, proseminarske naloge, seminarski referati, seminarske naloge in preskusi znanja, ki jih predpisuje diplomski red.

Načini ocenjevanja so za vsak predmet posebej opredeljeni v posameznih učnih načrtih.

Ocenjevalna lestvica

- 10 - (odlično: izjemni rezultati z zanemarljivimi napakami),
- 9 - (prav dobro: nadpovprečno znanje, vendar z nekaj napakami),
- 8 - (prav dobro: solidni rezultati),
- 7 - (dobro: dobro znanje, vendar z večjimi napakami),
- 6 - (zadostno: znanje ustreza minimalnim kriterijem);
- 5 – 1 - (nezadostno: znanje ne ustreza minimalnim kriterijem).

12. Predmetnik študijskega programa

Predmetnik prvostopenjskega univerzitetnega študijskega programa *Filozofija* je zasnovan tako, da se učne enote razvrščajo v tri stebre: obvezni strokovni predmeti, strokovni izbirni predmeti in splošni izbirni predmeti. Vsaka učna enota je ovrednotena s številom kreditnih točk, ki jih študent osvoji, ko opravi študijske obveznosti, predpisane s predmetnikom in posameznimi učnimi načrti. Število kreditnih točk je odvisno od obremenitve študenta oziroma študentke pri posameznem predmetu, izražene v številu ur.

Obvezni strokovni predmeti (O-ST) so po obliki in vsebini opredeljeni kot obvezni za vse študente. So predmeti, ki so bistvenega pomena za študij filozofije; posredujejo znanja temeljnih predmetov in izhodišča za znanstvene in strokovne pa tudi zaposlitvene usmeritve po končanem prvostopenjskem študiju filozofije. Obveznih strokovnih predmetov je 32 (142 KT).

Strokovni izbirni predmeti (I-ST) študentu oziroma študentki po eni strani omogočajo usmeritev na posamezna znanstvena in strokovna področja, po drugi pa iz njih izvira tudi možnost dopolnjevanja njenega horizonta z znanji specifičnih filozofskih področij, ki v obveznih vsebinah niso zajeti. Izbirni strokovni predmeti prvostopenjskega univerzitetnega programa *Filozofija* so tisti izbrani obvezni predmeti prvostopenjskega dvodisciplinarnega univerzitetnega programa *Filozofija*, ki dopolnjujejo in širijo ponudbo glede na obvezne predmete prvostopenjskega univerzitetnega programa *Filozofija* (na podlagi študijskih potreb se ta ponudba lahko v prihodnje še spremeni); navedeni so spodaj ter v preglednicah št. 5 in 7. Študent oziroma študentka mora iz teh predmetov zbrati 16 KT (predvidoma 4 predmete).

Splošni izbirni predmeti (I-SP) so predmeti, ki jih študentka oziroma študent izbira iz študijskih programov oddelkov Filozofske fakultete in iz študijskih programov katere druge fakultete ali univerze v Sloveniji ali v tujini. Predmeti morajo biti kreditno ovrednoteni. Študentka ali študent lahko izbere poljubno število splošnih izbirnih predmetov v skupnem obsegu 22 KT (predvidoma 7 predmetov), od tega 9 KT (predvidoma 3 predmeti) po priporočilu študentov in učiteljev tutorjev ter po lastni izbiri iz sorodnih študijskih programov drugih oddelkov Filozofske fakultete (predvsem iz Oddelka za primerjalno književnost, Oddelka za sociologijo, Oddelka za klasično filologijo, Oddelka za splošno jezikoslovje, Oddelka za zgodovino ipd.).

Nabor predmetov po strokovnih stebrih je sledeči:

Obvezni strokovni predmeti (O-ST):

- | | |
|-------------------------|------------------------------|
| 1. Antična filozofija 1 | 4. Ontologija |
| 2. Racionalizem | 5. Zgodovina politične misli |
| 3. Logika | 6. Osnove spoznavne teorije |

7. Tuj jezik 1*
8. Antična filozofija 2
9. Sodobna filozofska antropologija
10. Človek in simbolne forme
11. Tuj jezik 2*
12. Srednjeveška in renesančna filozofija
13. Empirizem
14. Praktična filozofija
15. Etika
16. Zgodovina idej
17. Zgodovina fenomenologije
18. Filozofija francoskega razsvetljenstva
19. Filozofija duha
20. Sodobna spoznavna teorija
21. Uvod v psihoanalizo
22. Osnove analitične filozofije
23. Nemška klasična filozofija
24. Estetika
25. Filozofija narave
26. Jezik in misel
27. Moralna teorija
28. Azijske filozofije in religije med tradicijo in moderno
29. Uvod v filozofsko hermenevtiko
30. Strukturalizem in psihoanaliza
31. Telo-duh v neevropskih filozofijah
32. Diplomsko delo

** študent/ka izbira med grščino, francoščino in nemščino

Strokovni izbirni predmeti (I-ST):

1. Religije in svetovni etos
2. Uvod v teorijo znaka
3. Človek in kozmos v renesansi
4. Filozofija romantike
5. Metafizika
6. Filozofija zgodovine
7. Filozofija in humanistika
8. Praktična filozofija med Kantom in Heglom
9. Slovenska filozofija
10. Interpretacije grške filozofije

Učne enote študijskega programa so povezane v tri osnovne sklope:

- I. Zgodovina filozofije
- II. Filozofska sistematika
- III. Sodobne filozofske usmeritve

Prvi sklop predstavljajo predmeti, s katerimi študent oziroma študentka spoznava teme iz zgodovine filozofije, v drugem sklopu so sistematski predmeti, ki ju seznanjajo s problemskim pristopom k filozofiji ter metodološke (teoretske) in strokovne učne enote. V tretjem sklopu so predmeti, ki študenta seznanjajo s pogloblitimi sodobnimi filozofskimi usmeritvami. Na ta način študentka pridobi temeljit vpogled v vsa poglobljena klasična in sodobna filozofska dela in v celotno paleto najpomembnejših problemskih oziroma tematskih sklopov, v njem pa so enakovredno zastopane vse ključne filozofske discipline in vodilne usmeritve oziroma miselni tokovi sodobne filozofije.

Predmetnik je strukturiran tako, da omogoča optimalno horizontalno in vertikalno povezovanje učnih enot ob upoštevanju čim večje uravnoveženosti med zgodovinskimi, sistematskimi, sodobno-filozofskimi in dopolnilnimi predmeti. Ponuja tudi velik delež izbirnih predmetov.

Zgodovina filozofije

1. Antična filozofija 1
2. Racionalizem
8. Antična filozofija 2
12. Srednjeveška in renesančna filozofija
13. Empirizem
18. Filozofija francoskega razsvetljenstva
23. Nemška klasična filozofija
28. Azijske filozofije in religije med tradicijo in moderno

Filozofska sistematika

3. Logika
4. Ontologija
5. Zgodovina politične misli
10. Človek in simbolne forme
14. Praktična filozofija
6. Osnove spoznavne teorije
15. Etika
24. Estetika
25. Filozofija narave

- 26. Jezik in misel
- 27. Moralna teorija

Sodobne filozofske usmeritve

- 9. Sodobna filozofska antropologija
- 16. Zgodovina idej
- 17. Zgodovina fenomenologije
- 19. Filozofija duha
- 20. Sodobna spoznavna teorija
- 21. Uvod v psihoanalizo
- 22. Osnove analitične filozofije
- 29. Uvod v filozofsko hermenevtiko
- 30. Strukturalizem in psihoanaliza
- 31. Telo-duh v neevropskih filozofijah

Horizontalne povezave med predmeti so historične in vsebinske povezave med predmeti iz različnih sklopov. Tako se, na primer, v prvem letniku teme antične filozofije povezujejo z logiko, ontologijo in politično filozofijo. Racionalizem je, na primer, poleg obravnave v predmetu s tem naslovom deležen tudi obravnave racionalističnih vsebin pri ontologiji, logiki in zgodovini politične misli. Če je tuj jezik, denimo, grški, potem njegovo znanje pomaga pri pouku antične filozofije in z njo povezanih predmetov, če je nemški, potem njegovo znanje pomaga pri pouku nemške klasične filozofije.

Poimenska razdelitev učnih enot po letnikih in semestrih ter njihova razdelitev po predavanjih seminarjih , vajah ter po vseh kontaktnih urah , in njihovo ovrednotenje s številom kreditnih točk (ECTS) ter s številom ur študijskih obveznosti (Sam. delo študenta) študentk in študentov.

Opomba: Pri splošnih izbirnih predmetih je število kontaktnih ur in njihova razdelitev po predavanjih seminarjih, vajah samo predvideno, isto velja za razdelitev po predavanjih seminarjih , vajah pri strokovno izbirnih predmetih, ker konkretne izbire študentke oziroma študenta ne moremo poznati.

1. LETNIK

1. semester										
Zap. št.	Učna enota	Nosilec				Kontaktne ure		Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike š.			
1	Antična filozofija 1	Zore	30		30			90	150	5
2	Racionalizem	Božovič	30	30	0			90	150	5
3	Logika*	Uršič/Uršič	30	0	0			60	90	3
4	Ontologija	Toth	30	30	0			90	150	5
5	Zgodovina politične misli*	Pribac/Omladič	30	0	0			60	90	3
6	Osnove spoznavne teorije	Vörös	15	15	0			60	90	3
10	Tuj jezik 1**		0	0	30			30	60	2
	Splošno izbirni predmet (i)		30	15	0			75	120	4
SKUPAJ			195	105	45			555	900	30
DELEŽ			22%	12%	5%			61%	100%	

* Predmeta »Logika« in »Zgodovina politične misli« se zaradi obsega izvajata v dveh semestrih.

** Študent/ka izbira med grščino, francoščino in nemščino.

2. semester										
Zap. št.	Učna enota	Nosilec				Kontaktne ure		Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike š.			
3	Logika*	Uršič	30	0	30			60	120	4
5	Zgodovina politične misli*	Pribac/Omladič	0	0	60			60	120	4
7	Antična filozofija 2	Zore	30		30			90	150	5
8	Sodobna filozofska antropologija	Hribar Sorčan	30	30	0			90	150	5
9	Človek in simbolne forme	Ošljaj	30	0	0			60	90	3
10	Tuj jezik 1*		0	0	30			60	90	3
	strokovno izbirni predmet (i)		15	15	0			60	90	3
	splošno izbirni predmet (i)		15	15	0			60	90	3
SKUPAJ			150	75	135			540	900	30
DELEŽ			17%	8%	15%			60%	100%	

3. semester										
Zap. št.	Učna enota	Nosilec				Kontaktne ure		Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike š.			
11	Srednjeveška in renesančna filozofija	Zore	30	0	30			90	150	5
12	Empirizem	Božovič	15	15	0			60	90	3
13	Praktična filozofija	Pribac/Omladič	30	0	0			60	90	3
14	Etika	Ošljaj	30	30	0			90	150	5
15	Zgodovina idej	D. Bahovec	15	15	0			60	90	3
16	Zgodovina fenomenologije	Komel	30	30	0			90	150	5
17		Tuj jezik 2*	0	0	30			30	60	2
		strokovno izbirni	15	30	0			75	120	4

	predmet(i)								
SKUPAJ		165	120	60			555	900	30
DELEŽ		18%	13%	7%			62%	100%	

4. semester

Zap. št.	Učna enota	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. š.			
13	Praktična filozofija*	Pribac/Omladič	0	0	60			60	120	4
18	Filozofija francoskega razsvetljenstva	Božovič	15	15	0			60	90	3
19	Filozofija duha	Markič	30	30	0			90	150	5
20	Sodobna spoznavna teorija	Vörös/Cerkovnik	30	0	30			60	120	4
21	Uvod v psihoanalizo	D. Bahovec	15	15	0			60	90	3
22	Osnove analitične filozofije	Cerkovnik	30	30	0			90	150	5
17	Tuji jezik 2*		0	0	30			60	90	3
	splošni izbirni predmet(i)		15	15	0			60	90	3
SKUPAJ			135	105	120			540	900	30
DELEŽ			15%	12%	13%			60%	100%	

3. LETNIK

5. semester										
Zap. št.	Učna enota	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinič. vaje	Druge oblike š.			
23	Nemška klasična filozofija	Kobe	30	30	0			90	150	5
24	Estetika	Izvajalec bo javljen naknadno	30	30	0			90	150	5
25	Filozofija narave	Uršič	30	0	30			90	150	5
26	Jezik in misel	Vörös	15	15	0			60	90	3
27	Moralna teorija	Potrč	15	15	0			60	90	3
28	Azijske filozofije In religije med tradicijo in moderno	Izvajalec bo javljen naknadno	30	30	0			90	150	5
	splošni izbirni predmet(i)		15	30	0			75	120	4
SKUPAJ			165	150	30			555	900	30
DELEŽ			18%	17%	3%			62%	100%	

6. semester										
Zap. št.	Učna enota	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike š.			
29	Uvod v filozofsko hermenevtiko	Komel	30	30	0			90	150	5
30	Strukturalizem in psihoanaliza	Bahovec	15	15	0			60	90	3
31	Telo-duh v neevropskih filozofijah	Izvajalec bo javljen naknadno	15	15	0			60	90	3
	strokovni izbirni predmet(i) 3		45	45	0			180	270	9
	splošni izbirni predmet		30	30	0			90	150	5

32	Diplomsko delo**		0	0	0			150	150	5
SKUPAJ			135	135	0			630	900	30
DELEŽ			15%	15%	0%			70%	100%	

** Pri diplomskem delu je predvidenih 10-20 kontaktnih ur individualnih konzultacij v času govorilnih ur.

Nabor strokovnih izbirnih predmetov po semestrih ter njihova razdelitev po predavanjih (P) seminarjih (S), vajah (V) ter po vseh kontaktnih urah (KU), in njihovo ovrednotenje s številom kreditnih točk (ECTS) ter s številom ur študijskih obveznosti (ŠO) študentk in študentov

1., 3. ali 5. semester	P	S	V	KU	ECTS	ŠO
Religije in svetovni etos	30	30	0	60	5	150
Človek in kozmos v renesansi	15	15	0	30	3	90
Filozofija romantike	15	15	0	30	3	90
Metafizika	15	15	0	30	3	90
Praktična fil. med Kantom in Heglom	15	15	0	30	3	90
Slovenska filozofija	15	15	0	30	3	90

2., 4. ali 6. semester	P	S	V	KU	ECTS	ŠO
Uvod v teorijo znaka	30	0	30	60	4	150
Filozofija zgodovine	15	0	45	60	5	150
Filozofija in humanistika	15	15	0	30	3	90
Interpretacije grške filozofije	15	15	0	30	3	90

13. Predstavitev posameznih predmetov

A) OBVEZNI STROKOVNI PREDMETI

ANTIČNA FILOZOFIJA 1

Predmet sistematično uvaja v celoten spekter grškega filozofiranja, tako da podrobno seznanja z glavnimi šolami grške filozofije in s posameznimi filozofi. Ob obravnavi temeljnih pojmov grške filozofije uvaja v problematiko filozofskega raziskovanja.

Predmetno specifično študent obvlada temeljne pojme antične filozofije, pozna glavne filozofske usmeritve in šole antične filozofije in je sposoben interpretirati temeljna dela antične filozofije. Poleg tega predmet omogoča razumevanje logike razvoja evropske filozofije, oblikuje ustvarjalni odnosa do miselnega in kulturnega izročila stare Grčije in razvija interpretativnih sposobnosti študentov in njegovo sposobnost uporabe primarnih virov.

RACIONALIZEM

Študentke/ti se seznanijo s kanonom klasičnih del racionalističnih filozofov 17. stoletja, tj. Descartesa, Spinoze in Leibniza. Ob poglobljenem študiju temeljnih del racionalistične filozofije, ki veljajo za zgled jasnosti in razvidnosti v razvijanju filozofskih idej in argumentov ter z refleksijo miselno zahtevnih racionalističnih filozofemov, ki so odločilno sooblikovali obzorje vse nadaljnje evropske filozofije in so ključnega pomena za razumevanje sodobne filozofske misli, študentke/ti razvijajo lastno kritično mišljenje in si pridobijo sposobnost jasne in preudarne artikulacije lastnih stališč in avtonomnega vrednotenja posameznih filozofemov v zgodovini človeške misli.

LOGIKA

Namen predmeta je predstaviti študentom filozofije razvoj logike in osnove sodobne logike. Logika je nujen metodološki instrument za razvijanje racionalnega filozofskega diskurza ter za razumevanje sodobnih teorij znanosti, informatike in računalništva. S študijem logike in spremljajočimi vajami se pri študentih razvija kritično mišljenje in sposobnost analiziranja filozofskih in znanstvenih problemov. Obenem logika omogoča boljše razumevanje strukture naravnega jezika in sklepanj v njem.

ONTOLOGIJA

Ontologija kot najbolj temeljna in teoretična filozofska disciplina slušatelje seznanja s preučevanjem in analizo najsplošnejše strukture biti in bivajočega, z vsemi pripadajočimi kategorijami. Ontologija dojema

stvarnost v njeni biti, obstoju oziroma kolikor je bivajoče in bivajoče obravnava kot bivajoče, tj. v celoti (holistično), v splošnem in občem vidiku. Kot prva teoretična filozofska disciplina, ki omogoča in utemeljuje vse druge in kot kategorialno izrekanje bivajočega je ontologija mišljena kot najsplošnejša filozofska teorija o najsplošnejših strukturah sveta, o najsplošnejših pojmi in kategorijah ter kot izhodišče za najsplošnejša metodološka načela vseh znanosti.

ZGODOVINA POLITIČNE MISLI

Cilj predmeta je historična predstavitev politične misli od začetkov grške filozofije do moderne dobe. Predmet sledi razvoju političnih idej, pojmovnim prelomom v razumevanju političnega ter opozarja na družbene kontekste, v katerih so se te ideje izoblikovale.

Študenti so sposobni analizirati najvplivnejša besedila ključnih klasičnih avtorjev politične filozofije in jih zgodovinsko umestiti. Sposobni so uporabljati temeljne pojme politične filozofije in razmišljati o odnosu med političnimi teorijami in političnim delovanjem.

OSNOVE SPOZNAVNE TEORIJE

Cilji predmeta so naslednji:

- razumevanje spoznavnoteoretske problematike kot filozofske discipline;
- poznavanje temeljnih spoznavnoteoretskih pojmov;
- poznavanje temeljnih argumentativnih strategij v spoznavni teoriji.

Predmet usposablja predvsem k razvoju naslednjih kompetenc:

- razlikovanje med kritičnimi, skeptičnimi in dogmatskimi stališči v spoznanju;
- sposobnost za detekcijo spoznavnoteoretske problematike in njeno povezavo z drugo filozofsko problematiko (v logiki, filozofiji jezika, filozofiji znanosti);
- analiza osnovnih teoretskih pristopov v spoznavni teoriji.

GRŠČINA ZA FILOZOFE 1

- seznanitev z osnovnimi značilnostmi stare grščine;
- seznanitev z osnovami grške slovnice, zlasti oblikoslovja.

FRANCOŠČINA 1

Študenti:

- spoznajo besedišče, ki se uporablja za komunikacijo na osnovni ravni
- spoznajo osnovne slovnične strukture (npr. sedanji in prihodnji časi, velelnik, člen, pridevniki in zaimki, števila, zanikanje ipd.),
- berejo in poslušajo preprosta prirejena in avtentična besedila v francoščini,
- tvorijo preprosta ustna in pisna sporočila v francoščini,
- spoznavajo osnove francoske in frankofonske kulture in civilizacije.

NEMŠČINA ZA FILOZOFE 1

Z razvijanjem komunikativnih, produktivnih in interaktivnih, predvsem pa receptivnih strategij študentke in študenti spoznavajo in usvajajo osnovno besedišče nemškega jezika in filozofske terminologije, razvijajo razumevanje enostavnejših vsakdanjih in lažjih strokovnih besedil, jih smiselno povzemajo in utemeljujejo; prepoznajo in opredelijo vsebine v strokovnih besedilih, smiselno predstavljajo svoja stališča.

ANTIČNA FILOZOFIJA 2

Predmet sistematično uvaja v celoten spekter grškega filozofiranja, tako da podrobno seznanja z glavnimi šolami grške filozofije in s posameznimi filozofi. Ob obravnavi temeljnih pojmov grške filozofije uvaja v problematiko filozofskega raziskovanja. Nadalje predmet podaja osnove krščanske patristične filozofije (teologije), latinske in grške.

Predmetno specifično študent obvlada temeljne pojme antične filozofije, pozna glavne filozofske usmeritve in šole antične filozofije in je sposoben interpretirati temeljna dela antične filozofije. Poleg tega predmet omogoča razumevanje logike razvoja evropske filozofije, oblikuje ustvarjalni odnosa do miselnega

in kulturnega izročila stare Grčije in razvija interpretativnih sposobnosti študentov in njegovo sposobnost uporabe primarnih virov.

SODOBNA FILOZOFSKA ANTROPOLOGIJA

Cilji: pridobitev znanja o filozofski razsežnosti antropologije, o njenem razvoju, s poudarkom na njenih sodobnih tokovih od 20. stoletja do danes.

Kompetence: slušatelji naj bi obvladali temeljne usmeritve sodobne filozofske teorije o človeku in slednjo zmogli razlikovati oz. primerjati z drugimi antropološkimi disciplinami.

ČLOVEK IN SIMBOLNE FORME

Predmet celovito in kritično uvaja v filozofsko razumevanje človeka kot simbolnega bitja oz. kot *animal symbolicum* ter na ozadju najpomembnejših zgodovinsko-filozofskih konceptov človeka in njegove narave išče možnosti enotne formalno-regulativne antropološke teorije. Izhajajoč iz kritičnega mišljenja razlike med živaljo in človekom, med naravo in kulturo, življenjem in duhom se predmet na začetku posveča predstavitvi pionirja filozofije simbolnih form, Ernstu Cassirerju. Skozi kritično soočenje njegove teorije z drugimi filozofsko relevantnimi koncepti (Nietzsche, Scheler, Plessner, Simmel, Jonas, ...) bo osrednji interes namenjen iskanju možnega preseganja zlasti etičnih omejitev klasične simbolne teorije. Po predstavitvi diaforične teorije simbolnih form ter njene notranje delitve na religijo in metafiziko kot dveh osnovnih konceptov človekovega simbolnega delovanja in mišljenja, bo predavanja vsebinsko smiselno zaokrožila kritična predstavitev pojmov oz. fenomenov svobode, odtujitve ter možnosti humanega uresničevanja človeka in družbe.

GRŠČINA ZA FILOZOFE 2

- seznanitev z osnovami grške slovnice (dopolnitev oblikoslovja, dopolnitev besedotvorja, nadgradnja sintakse, osnove sklonoslovja);
- zmožnost etimološkega analiziranja zahtevnejših filozofskih terminov in fraz s koreninami v stari grščini ter njihove umestitve v kulturni kontekst časa in prostora, kjer so nastali;
- okvirno poznavanje vseh ravni grškega jezika;
- branje in razumevanje lažjih filozofskih besedil s primerjavo izvirnika ter prevoda; zmožnost kritične primerjave različnih prevodov istega grškega izvirnika;
- samostojno prevajanje lažjih filozofskih besedil;
- okvirno poznavanje zgodovine grškega jezika in njegove umeščenost v evropski jezikovni in kulturni prostor;
- zmožnost povezovanja grške filozofije z njenim kulturnim kontekstom; okvirni pregled grške književnosti s poudarkom na poeziji in dramatik.

FRANCOŠČINA 2

Študenti:

- nadaljujejo s spoznavanjem besedišča, ki se uporablja za komunikacijo na osnovni ravni;
- nadaljujejo s spoznavanjem slovničnih struktur (npr. pretekli časi, izrazi za količino, vprašalnice, primerjanje, ipd.),
- berejo in poslušajo manj zahtevna prirejena in avtentična besedila v francoščini,
- tvorijo manj zahtevna ustna in pisna sporočila v francoščini,
- spoznavajo osnove francoske in frankofonske kulture in civilizacije.

NEMŠČINA ZA FILOZOFE 2

Cilji: z razvijanjem komunikativnih, produktivnih in interaktivnih, predvsem pa receptivnih strategij študentke in študenti spoznavajo in usvajajo zahtevnejše besedišče nemškega jezika in filozofske terminologije, razvijajo razumevanje strokovnih in znanstvenih besedil, jih smiselno povzemajo in utemeljujejo; prepoznajo, opredelijo in poimenujejo vsebine v strokovnih besedilih, smiselno in kompetentno predstavljajo svoja stališča, jih argumentirajo ter prevajajo besedila v slovenščino.

SREDNJEVEŠKA IN RENESANČNA FILOZOFIJA

Srednjeveško filozofijo zaznamuje srečevanje filozofije in krščanstva, ki se razvija že od vsega začetka, gre pa po nekoliko drugačni poti na krščanskem Vzhodu in Zahodu. Poznavanje zgodovinske umeščenosti in glavnih naukov posameznih avtorjev omogoča ne le razumevanje tedanjega časa, ampak tudi izhodišč nadaljnje poti filozofije. V renesansi kot prehodnem obdobju med srednjim in novim vekom srečujemo tako že številne zasnutke moderne filozofije. Študent je sposoben razumevanja tekstov avtorjev tega časa skupaj z njihovim umeščanjem v historični kontekst. Pozna glavne filozofske probleme in tokove tega časa, pa tudi glavne avtorje ter njihove predhodnike in nadaljnje vplive.

EMPIRIZEM

Študentke/ti se seznanijo z vsemi bistvenimi potezami miselno bogatih filozofemov Johna Locka, Geoga Berkeleyja in Davida Huma. S študijem klasičnih empirističnih filozofemov, ki človeško spoznanje utemeljujejo v izkustvu, študentke/ti spoznajo vlogo in pomen čutnega izkustva, opazovanja in eksperimenta pri pridobivanju vednosti v filozofiji in znanosti. S podrobnim vsebinskim razčlenjevanjem in refleksijo njihovih kompleksnih argumentov razvijejo in si pridobijo sposobnost prepoznavanja in tolmačenja filozofske dediščine empirizma v sodobni misli in so sposobni avtonomnega vrednotenja posameznih filozofemov v zgodovini človeške misli.

PRAKTIČNA FILOZOFIJA

Cilj predmeta je seznanitev študentov s konceptom praktične filozofije, njenimi poglavitnimi tradicijami, orodji in področji.

Študent zna razlikovati med deskriptivnim in normativnim diskurzom, sposoben je analizirati praktičnofilozofske argumente, jih presoati in oblikovati lastne.

ETIKA

Osnovni cilj predmeta je v razumevanju etike kot najbolj kontroverzne filozofske discipline v navezavi s kontroverznostjo človekove »narave«. Glavni poudarki:

1. Razumevanje nedoumljivosti človeka in njegove svobode kot izvora moralnih dejanj.
2. Poznavanje osnovnih etičnih problemov, principov, šol in metod.
3. Razumevanje pluralnosti vrednot in pomena ter možnosti etike v sodobni družbi.
4. Poznavanje klasikov zgodovine etične misli. (Platon, Aristotel, Mark Avrelij, Hobbes, Kant, Mill, Jonas, Rawls)
5. Razumevanje pomena avtonomne moralnosti in vloge kritičnega dialoga v družbi.

ZGODOVINA IDEJ

Cilji predmeta so:

1. podrobno poznavanje zgodovine idej od razsvetljenstva do danes,
 2. umestitev v kontekst zgodovino znanosti, filozofije, epistemologije, psihoanalize, humanistike,
 3. seznanjanje s temeljnimi koncepti in glavnimi teoretskimi smermi tega področja,
 4. poznavanje metodologije filozofskega raziskovanja, znanosti,
 5. kritično ovrednotenje in primerjalna analiza različnih teoretskih smeri, raziskovalnih programov itn.
- Specifične kompetence vključujejo orientiranje v mišljenju in v najbolj razširjenih sodobnih družboslovnih in humanističnih razpravah.

ZGODOVINA FENOMENOLOGIJE

Seznani študente z nastankom fenomenologije na prelomu devetnajstega in dvajsetega stoletja: Franz Brentano, Edmund Husserl, Martin Heidegger. Uvod v temeljna metodološka izhodišča fenomenologije: fenomenološka deskripcija, redukcija in konstitucija. Transcendentalna fenomenologija in deskriptivna psihologija. Vprašanje po smislu biti z ozirom na tubit in glede na ontološko diferenco. Prelom s subjektiviteto subjekta v njegovi stalni navzočnosti kot ontološko vprašanje. Izpostavitve horizonta

končnosti kot preloma s tradicijo onkrajčasovne subjektivitete subjekta oziroma transcendentalne fenomenologije.

FILOZOFIJA FRANCOSEGA RAZSVETLJENSTVA

Študentke/ti se seznanijo s kulturno-filozofskimi vsebinami poglavitnih del najpomembnejših mislecev francoskega razsvetljenstva. S preučevanjem njihovih vodilnih filozofskih idej, ki so pomembno zaznamovale vso nadaljnjo duhovno in kulturno zgodovino Evrope in tvorijo temelj vsake splošne filozofske kulture, študentke/ti razvijejo zavest o filozofiji francoskega razsvetljenstva kot pomembnem dejavniku v razvoju evropske civilizacije in sposobnost razumevanja in interpretacije dediščine francoskega razsvetljenstva v sodobni filozofski misli in kulturi ter se naučijo avtonomnega vrednotenja posameznih filozofskih idej v zgodovini človeške misli.

FILOZOFIJA DUHA

Cilj predmeta je seznaniti slušatelje z osnovnimi vprašanji filozofije duha in jih usposobiti za samostojno, kritično in ustvarjalno razmišljanje o teh vprašanjih. Slušatelji razvijajo sposobnost kritičnega razmišljanja in oblikovanja argumentov o naravi duševnih procesov.

SODOBNA SPOZNAVNA TEORIJA

Predmet usposablja predvsem k razvoju naslednjih kompetenc:

- razumevanje sodobnih teoretskih pristopov v spoznavni teoriji
- razlikovanje med kritičnimi, skeptičnimi in dogmatskimi stališči v spoznanju;
- usposobljenost za samostojni kritični študij strokovne literature in kritično refleksijo lastnih stališč; zavest o pomenu spoznavne teorije za filozofijo.

UVOD V PSIHOANALIZO

Cilji predmeta so:

1. seznanitev s temeljnimi termini, koncepti in teorijami na področju psihoanalize,
2. umestitev psihoanalize v širše področje zgodovine idej, sodobne filozofije in humanistike,
3. primerjalna analiza in ovrednotenje psihoanalize v okvirih glavnih teoretskih smeri dvajsetega stoletja,
4. evalvacija pomena psihoanalize za velik del sodobnih družboslovnih in humanističnih razprav ter vpliva na kulturne študije, ženske študije in študije spola itn.

Specifične kompetence vključujejo orientiranje v mišljenju, v najbolj razširjenih sodobnih družboslovnih in humanističnih razpravah in v vsakdanjem življenju.

OSNOVE ANALITIČNE FILOZOFIJE

Študent se pri predmetu spozna z logično-filozofsko analizo v analitični tradiciji od njenih začetkov do konca 60-tih let 20. stoletja ter s tehnikami klasične logike, razširitev klasične logike in neklasičnih logik. S tem obvlada logično-filozofsko metodo, s katero je sposoben samostojno obravnavati probleme in uganke, ki jih postavlja filozofija.

NEMŠKA KLASIČNA FILOZOFIJA

Cilj predmeta je predstaviti zgodovinski in konceptualni prelomom, ki ga je prineslo filozofsko gibanje med Kantom in Heglom, zlasti s problematiko utemeljitve vednosti in razvitjem novih modelov racionalnosti.

Predmet usposablja za samostojno obravnavo omenjenih avtorjev ter za razumevanje sodobne filozofske diskusije.

ESTETIKA

Pridobitev znanja o estetiki kot filozofski disciplini, o njenih zgodovinskih premenah in dilemah, in o sodobnem stanju v estetskih razpravah, raziskavah in razhajanjih; zmožnost analize nastajajočih in spreminjajočih se filozofskih teorij, raziskovalno dojemanje estetskih konceptov in filozofske problematike umetnosti, estetike in čutnosti; usposobljenost za samostojno pridobivanje spoznanj s področja estetike in

za filozofsko reflektiranje umetnosti; vpogled v historične dileme in sodobna razhajanja v filozofskem razmerju do umetnosti in čutnosti.

FILOZOFIJA NARAVE

Namen predmeta je predstaviti študentom filozofsko pojmovanje narave in razvijati filozofsko razmišljanje o naravi, tako iz zgodovinskega kot systemskega zornega kota. Na začetku grške filozofije nastopi narava kot *phýsis* in se v zahodni misli razvija preko latinskega pojma *natura* do različnih pojmovanj narave v filozofiji novega veka, vse do postmoderne holizma narave in duha. Smoter predmeta je tudi vzgojen: vzpodbujanje senzibilitete pri ekoloških in etičnih vprašanjih ter vrednotenje človekovega mesta v naravi in kozmosu.

JEZIK IN MISEL

- razumevanje povezav med jezikom (govorom) in mislijo; (govorom) v kontekstu človekove kognicije, družbenega in kulturnega konteksta;
- poznavanju in razumevanju različnih teoretskih pristopov k odnosu med jezikom in mislijo (jezikovno-miselni paralelizem/preslikavanje, genetska ali strukturna prednost jezika pred mislijo ali obratno, kognitivne teorije o razvoju jezika/misli in teze o jeziku misli, socialna in kulturna konstrukcija mišljenja in pomenjanja, kulturni relativizem jezika in mišljenja);
- poznavanje temeljnih jezikovno-filozofskih konceptov (znak, označevalec, označeno, raba, smisel, pomen, govorna namera, predstava in pojem, stavek, izjava, propozicija);
- poznavanje različnih oblik in ravni jezikovne analize;
- usposobljenost za samostojni kritični študij strokovne literature in kritično refleksijo lastnih stališč;
- zavest o razlikovanju površinske in globinske strukture jezika;
- zavest o razlikah med sintakso, semantiko in pragmatiko jezika.

MORALNA TEORIJA

Študent bo po opravljenih obveznostih pri predmetu dobil osnovno znanje in razumevanje temeljnih etičnih pojmov, moralnih teorij in metod etike. Poznal in razumel bo temeljne etične kategorije kot so vrednost, dolžnost, vrline, dobro, zlo, moralno pravilno, načelo, moralna sodba, vest in njihov filozofsko-zgodovinski razvoj. Poznal bo poglobitve mislece v zgodovini moralne filozofije. Poznal bo ontološke, spoznavne in semantične probleme, ki spremljajo etično razpravo. Pridobil bo spretnosti naprednega argumentiranja in povezovanja izhodišč različnih področij filozofije.

AZIJSKE FILOZOFIJE IN RELIGIJE MED TRADICIJO IN MODERNO

Predmet študentke in študente seznanja s problematiko tradicije, kontinuitete in moderne ter razvoja, ki bo predstavljena v okviru posameznih problemskih sklopov. Obravnavano bo doseganje svobode, problem individua in etičnih principov in človekovih pravic. Aktualizirana bo univerzalizacija evropskega razumevanja individua in njeni vplivi na kulturno-filozofski prostor Azije, pri čemer bo posebna pozornost posvečena neokonfucijanstvu.

UVOD V FILOZOFSKO HERMENEVTIKO

Predmet je namenjen celovitemu pretresu ključnih vzvodov, smernic in problemskih vidikov oblikovanja sodobne filozofije, zasledujoč pri tem hermenevtični pristop, ki ohranja navezavo na filozofsko tradicijo in njen obrat. Študentje na podlagi vpogleda v osnovne problematike sodobne filozofije lahko ob predstavljenih tekstih oblikujejo svoja stališča in pristope do obravnavanih problematik.

STRUKTURALIZEM IN PSIHOANALIZA

Cilji predmeta so:

1. seznanitev s temeljnimi izrazi, pojmi in teorijami strukturalizma in psihoanalize;
2. umestitev strukturalizma in psihoanalize v zgodovino idej in sodobno filozofijo ter humanistiko;
3. poznavanje pomena strukturalizma in psihoanalize za sodobne filozofske razprave ter vpliva na kulturne, lingvistične, postkolonialne, ženske študije, študije spola itn.

Specifične kompetence vključujejo orientiranje v mišljenju in v sodobnih filozofskih, družboslovnih, humanističnih idr. razpravah.

TELO-DUH V NEEVROPSKIH FILOZOFIJAH

Predmet uvaja v simbolične sisteme in ideje o človeškem telesu v neevropskih filozofijah in njihovih vplivih na predstave o zdravju in boleznih in načinih, kako le-te vplivajo na pojmovanja odnosa med posameznikom in družbo, oblikovanje celote osebnosti, razumevanje bistva dobrih družbenih odnosov in vzpostavljanje ravnovesja v družbi in kozmosu. Proučevane ideje vzpostavljajo kontrast do antičnih pojmovanj analogij med mikrokozmosom telesa in ureditvijo in delovanjem države. Politika telesa je izhodišče za obravnavanje utečenih družbenih razmerij, pojmovanje reda in kaosa. Kritika fundamentalističnih pristopov in nestrpnosti je osnova pri proučevanju identifikacijskih mehanizmov, ki so vezani na proučevanje in politiko telesa. Zato predmet slušatelje opremi z ustreznimi metodami interpretacije pomenov telesa, procesov misli in okvira referenc pojmovanja duha.

B) STROKOVNI IZBIRNI PREDMETI**RELIGIJE IN SVETOVNI ETOS**

- 1) Študentje spoznajo religije kot najelementarnejše oblike človekovega simbolnega delovanja, mišljenja in čutenja, ki so bistveno oblikovale in deloma še vedno sooblikujejo temeljne civilizacijske forme.
- 2) Študentje spoznajo, da konfliktnost svetovnih religij ni samo po sebi umevno dejstvo medreligioznega dialoga oz. njegovega pomanjkanja. Vse svetovne religije namreč temeljijo na enakih vrednostnih predstavah, razlikujejo se zgolj njihove formalizacije, konteksti uporabe in poglobljenost razumevanja njihovega antropološkega karakterja.

UVOD V TEORIJU ZNAKA

Študent spozna osnovne pristope k razumevanju vloge znakov in sistemov znakov (s poudarkom na jeziku) kot najznačilnejših kulturnih fenomenov v okviru (filozofske) logike, filozofije jezika in semiotike. V okviru teh pristopov k teoriji znaka obvlada pojmovanje sintakse, semantike, pragmatike in semiotike. Navedena znanja je sposoben aplicirati na področju družbe in filozofije.

ČLOVEK IN KOZMOS V RENESANSI

Izhodišče in vodilna misel predmeta je celovitost-v-različnosti renesančnega človeka, s posebnim poudarkom na odnosu med človekom (»mikrokozmosom«) in naravo/vesoljem (»makrokozmosom«).

Renesančna filozofija narave pa je seveda tesno povezana s simbolnimi formami v umetnosti in znanosti ter s socialnimi in političnimi praksami. Glavni namen predmeta je vzbuditi in razviti pri študentu občutljivost za renesančno pojmovanje človeka in kozmosa ter obenem aktualizirati renesančno »enost-v-mnogem« v kontekstu sodobnih filozofskih, umetniških in znanstvenih iskanj.

FILOZOFIJA ROMANTIKE

Cilj predmeta je predstaviti filozofsko dimenzijo nemške zgodnje romantike, njene predhodnike v protestantizmu in viharištvu ter sledi, ki jih je pustila romantika v tedanji filozofiji.

Študent je sposoben prepoznavanja kulturnih elementov romantizma ter razume vzajemno učinkovanje med kulturo v širšem pomenu, umetnostjo in filozofijo tudi v sodobnem svetu.

METAFIZIKA

Namen predavanj je seznanjati in posredovati predmet, ki spada med najbolj temeljne s področja t. i. teoretične filozofije. Brez metafizične podlage in utemeljitve filozofija ni možna, saj je metafizika način razmišljanja, zmožnost presežnega dojetja oz. transcendiranja, vendar ne kot kriptoteologija. Sledi prikaz za razumevanje zveze in bistvene razlike med ontologijo (nauk o bivajočem kot bivajočem) in metafiziko. Predmet opozarja na načelo (metodo), s katerim se vzpostavlja tradicionalna (predmetna) metafizika in kar ji tudi omogoča njeno samostojno predmetno območje; gre za teorijo o najvišje bivajočem, ki ni istovetna s teologijo. Precejšen del predavanj se ukvarja z analizo tistih tendenc v zgodovini filozofije, ki jih povzemamo v zbirni pojem »kritika metafizike« in »poskus odprave metafizike« ter hkrati še za možnost in ohranjanje metafizike v t. i. pometafizični dobi.

FILOZOFIJA ZGODOVINE

V predmetu obravnavamo dve temeljni dimenziji filozofije zgodovine. (1.) Filozofsko metodologijo in teorijo in zgodovinopisja ter (2.) historično misel kot specifično pojavno obliko evropske filozofije 19. in 20. stol. Filozofija zgodovine tako skozi refleksijo različnih metodoloških pristopov, razumevanj in interpretacij preteklosti osvetli vzroke, zakaj je zgodovina kot temeljna humanistična disciplina tudi danes vselej na torišču znanstvenih, pa tudi političnih in ideoloških razhajanj. Prikaz razvoja historične misli od Hegla in Marxa do sodobnih teorij dekonstrukcije historicizma, osvetli zgodovinsko samorazumevanje današnje dobe, kolikor tega označujejo kot stanje konca zgodovine ali postmoderno stanje.

FILOZOFIJA IN HUMANISTIKA

Tematizacija razmerja med filozofijo in humanistiko danes ni pomembno le v kulturnofilozofskem kontekstu, marveč tudi v kontekstu vprašanja o smislu znanosti sploh, kolikor se ta naposled mora povprašati po svojem humanem fundamentu. Predmet naj bi predvsem odprl vmesno polje interakcije med filozofijo in humanistiko, upoštevajoč zlasti nedoločen položaj humanističnega vedenja, ki ga mora filozofija danes premisliti. Prav tak razmislek pa jo vzpostavlja na način kulture kot skrbi o humanem.

PRAKTIČNA FILOZOFIJA MED KANTOM IN HEGLOM

Cilje predmeta je predstaviti osnovne probleme praktične filozofije med Kantom in Heglom, ki obenem tvorita dve ključni referenci sodobne etične misli. Poseben poudarek daje Kantovemu poskusu utemeljitve apriorne univerzalne etike in njenim težavam.

SLOVENSKA FILOZOFIJA

Pridobitev osnovnega pregleda nad slovensko filozofijo, tako kar se tiče temeljnih zgodovinskih smernic in prelomnic kot posameznih slovenskih avtorjev. Podrobnejše seznanjenje s posameznimi besedili; razvijanje interpretativnih veščin in hermenevitično metodoloških prijemov, predvsem v okviru filozofskih vplivov v slovenskem in širšem kontekstu kot razmislek o vplivu različnih filozofskih in drugih šol na misel slovenskega avtorja. Posledično tudi razumevanje vloge in vpliva slovenske filozofije v slovenskem in mednarodnem kontekstu, od samega začetka do današnje duhovne situacije.

INTERPRETACIJE GRŠKE FILOZOFIJE

Interpretiranje posameznih izbranih besedil iz grške filozofije in poznavanje temeljnih interpretacij skozi zgodovino filozofije s posebnim poudarkom na sodobnih interpretacijah.

Podatki o predvidenih nosilcih obveznih strokovnih predmetov

PREDMET	NOSILEC
1. Antična filozofija 1	red. prof. dr. Franc Zore
2. Racionalizem	red. prof. dr. Miran Božovič
3. Logika	red. prof. dr. Marko Uršič
4. Ontologija	red. prof. dr. Cvetka Tóth
5. Zgodovina politične misli	izr. prof. dr. Igor Pribac
6. . Osnove spoznavne teorije	doc.dr. Sebastjan Vörös
7. Tuj jezik 1	lekt. mag. Jelena Isak Kres (Grščina za filozofe 1) doc. dr. Meta Lah, lekt. dr. Gregor Perko (Francoščina 1) lekt. dr. Janja Polajnar (Nemščina za filozofe 1)
8. Antična filozofija 2	red. prof. dr. Franc Zore
9. Sodobna filozofska antropologija	doc. dr. Valentina Hribar Sorčan
10. Človek in simbolne forme	red..prof.dr. Borut Ošljaj
11. Tuj jezik 2	lekt. mag. Jelena Isak Kres (Grščina za filozofe 2) doc. dr. Meta Lah, lekt. dr. Gregor Perko (Francoščina 2) lekt. dr. Janja Polajnar (Nemščina za filozofe 2)
12. Srednjeveška in renesančna filozofija	red. prof. dr. Franci Zore
13. Empirizem	red. prof. dr. Miran Božovič
14. Praktična filozofija	izr.prof. dr. Igor Pribac
15. Etika	red. prof. dr. Borut Ošljaj
16. Zgodovina idej	red. prof. dr. Eva D. Bahovec
17. Zgodovina fenomenologije	red. prof. dr. Dean Komel
18. Filozofija francoskega razsvetljenstva	red. prof. dr. Miran Božovič
19. Filozofija duha	red. prof. dr. Olga Markič
20. Sodobna spoznavna teorija	doc.dr. Sebastjan Vörös
21. Uvod v psihoanalizo	red. prof. dr. Eva D. Bahovec
22. Osnove analitične filozofije	doc. dr. Borut Cerkovnik
23. Nemška klasična filozofija	red. prof. dr. Zdravko Kobe
24. Estetika	Izvajalec bo javljen naknadno
25. Filozofija narave	red. prof. dr. Marko Uršič
26. Jezik in misel	doc.dr. Sebastjan Vörös
27. Moralna teorija	red. prof. Matjaž Potrč
28. Azijske filozofije in religije med tradicijo in moderno	Izvajalec bo javljen naknadno
29. Uvod v filozofsko hermenevtiko	red. prof. dr. Dean Komel
30. Strukturalizem in psihoanaliza	red. prof. dr. Eva D. Bahovec
31. Telo-duh v neevropskih filozofijah	Izvajalec bo javljen naknadno

Podatki o predvidenih nosilcih strokovnih izbirnih predmetov

PREDMET	NOSILEC
1. Religije in svetovni etos	red. prof. dr. Borut Ošljaj
2. Uvod v teorijo znaka	doc. dr. Borut Cerkovnik
3. Človek in kozmos v renesansi	red. prof. dr. Marko Uršič
4. Filozofija romantike	izr. prof. dr. Zdravko Kobe
5. Metafizika	red. prof. dr. Cvetka Tóth
6. Filozofija zgodovine	izr. prof. dr. Igor Pribac
7. Filozofija in humanistika	red. prof. dr. Dean Komel
8. Praktična filozofija med Kantom in Heglom	izr. prof. dr. Zdravko Kobe
9. Slovenska filozofija	izr.prof.dr. Janko Lozar Mrevlje
10. Interpretacije grške filozofije	red.prof.dr. Franci Zore