

ODDELEK ZA
ETNOLOGIJO IN KULTURNO ANTROPOLOGIJO

PODIPLOMSKI ŠTUDIJ:
ETNOLOGIJA IN
KULTURNA ANTROPOLOGIJA

junij 2006

Spoštovane študentke in študenti!

Študij **etnologije in kulturne antropologije** je eden izmed podiplomskih študijev na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani.

Poleg njega lahko v študijskem letu 2006/2007 izbirate še med naslednjimi podiplomskimi študiji:

- Magistrski in doktorski študiji:
 - filozofija
 - sociologija kulture
 - socialna antropologija
 - pedagogika
 - psihologija
 - zgodovina
 - umetnostna zgodovina
 - arheologija
 - **etnologija in kulturna antropologija**
 - geografija
 - slovanski jeziki in književnosti (slavistika / slovenistika)
 - romanski jeziki in književnosti (italijanistika / francistika / hispanistika)
 - germanski jeziki in književnosti (anglistika / nemcistika)
 - klasična filologija (grecistika / latinistika)
 - primerjalna književnost in literarna teorija
 - muzikologija
 - splošno jezikoslovje
 - primerjalno jezikoslovje
 - bibliotekarstvo
 - ameriške študije
- Specialistični študij:
 - konferenčno tolmačenje
- Doktorski študij – 3. stopnja (nov program!!!)
 - prevodoslovje

Magistrski študij traja dve leti, veljavnost individualnega študijskega programa pa je pet let. Doktorski študij traja do štiri leta, veljavnost doktorske teme je štiri leta.

Želimo vam prijeten in uspešen študij!

KAZALO:

I. SPLOŠNI PODATKI O PROGRAMU	6
1. Naslov in vrsta programa s smermi in usmeritvami	6
2. Temeljni cilji programa	6
3. Trajanje programa	6
4. Povezanost z drugimi programi	7
5. Način vključevanja v kreditni sistem študija	7
6. Način vključevanja programa v mednarodno sodelovanje oz. s skupni evropski visokošolski prostor	8
7. Način samoevalviranja programa	8
8. Raziskovalne oz. strokovne podlage za izvedbo programa	8
9. Kadrovske zahteve za izvedbo programa in predvideni nosilci	8
10. Materialni pogoji za izvedbo programa	9
11. Viri financiranja	9
12. Predviden obseg vpisa v program	9
13. Možnosti zaposlitve diplomantov	9
14. Sestavljenci programa	10
II. PODATKI O PREDMETNIKU	10
1. Število in navedba predmetov	10
2. Letno in celotno število ur programa, kreditno ovrednotenje vseh elementov programa, vrsta predmetov glede na njihovo vključenost v strukturo programa	11
3. Razmerje predavanj, seminarjev in vaj ter drugih oblik študija	11
4. Delež prakse v programu, način njene izvedbe ter njeno kreditno ovrednotenje	11
III. POGOJI ZA VPIS	12
IV. POGOJI ZA NAPREDOVANJE PO PROGRAMU OZ. PREHODE MED PROGRAMI IN MERILIH O PREHODIH	12
V. NAČINI IN OBLIKE IZVAJANJA ŠTUDIJA	13
VI. POGOJI ZA DOKONČANJE ŠTUDIJA	13
VII. STROKOVNI OZ. ZNANSTVENI NASLOV PO KONČANEM ŠTUDIJU	13

I. SPLOŠNI PODATKI O PROGRAMU

1. NASLOV IN VRSTA PROGRAMA S SMERMI IN USMERITVAMI

Podiplomski program etnologije in kulturne antropologije.

SMERI (Z USMERITVAMI):

- Slovenska etnologija
- Etnološka muzeologija
- Etnološko konservatorstvo
- Folkloristika
- Neevropska etnologija
- Kulturna antropologija
- Primerjalna mitologija

2. TEMELJNI CILJI PROGRAMA

Program podiplomskega študija etnologije in kulturne antropologije omogoča kandidatom pridobitev naslova magister/magistrica znanosti. Po izdelavi in uspešnem zagovoru doktorskega dela si lahko kandidati pridobijo naziv doktor/doktorica znanosti. Podiplomski študij je namenjen kandidatom, ki želijo poglobiti poznavanje kulture in načina življenja Slovencev na slovenskem etničnem ozemlju in zunaj njega, nadalje na področjih muzeologije in konservatorstva s specifično etnološko orientacijo, kandidatom, ki želijo poglobiti svoje znanje z različnih področij sodobne antropološke vede, neevropskih kultur ali na področju primerjalne mitologije. Kandidati se usposobijo za samostojno znanstveno raziskovalno delo na izbranem področju s poglobljenim teoretskim in metodološkim znanjem s področja etnologije/ kulturne antropologije.

3. TRAJANJE PROGRAMA

Študij za pridobitev magisterija traja najmanj štiri semestre, za pridobitev doktorata pa osem semestrov oz. štiri leta.

Študij poteka na osnovi individualnih študijskih programov, kot kombinacija predavanj, seminarjev, terenskega dela in individualnega raziskovanja v obliki, ki je povezana s temo magistrskega oz. doktorskega dela.

4. POVEZANOST Z DRUGIMI PROGRAMI

V primerih, da so za posamezna znanja sorodnih ali primerjalnih strok organizirana predavanja in seminarji na eni od fakultet Univerze v Ljubljani ali drugih univerz, lahko kandidat po študijskem programu obiskuje te redne oblike dela. Pri tem gre najpogosteje za individualne oblike, ki so povezane s temo magistrskega oz. doktorskega dela. V primerih posebnih zahtev v individualnih študijskih programih lahko poteka del podiplomskega študija (npr. terensko delo) tudi v specializiranih ustanovah. Vendar pa lahko sodelujejo pri izvajanju takih delov programa le strokovnjaki, ki imajo pogoje za njegovo izvajanje (doktorat znanosti, habilitacija).

5. NAČIN VKLJUČEVANJA V KREDITNI SISTEM ŠTUDIJA

Študentje v magistrskem študiju etnologije/kulturne antropologije morajo doseči pozitivne ocene pri vseh predmetih, za katere je predvidenih 450 ur organiziranega študijskega dela. Poleg predmetov, navedenih v predmetniku tega programa, veljajo kot enakovredni v tem kreditnem sistemu kateri koli drugi predmeti iz magistrskih programov tistih ved, ki so po dogovoru s kandidatom in ustreznim oddelkom Filozofske fakultete ali druge visokošolske ustanove vključeni v individualne programe.

Študent doseže število kreditov s predmeti, ki so tako splošni kot specialistični, ter s predmetom, ki je neposredno vezan na magistrsko delo. To izvede študent po dogovoru z mentorjem.

Kreditne točke pridobiva študent na osnovi različnih oblik preverjanja znanja (pisni ali ustni izpit, seminarska naloga, elaborat) in sprotne vrednotenja aktivnega sodelovanja pri predavanjih in seminarjih. Izpit iz posameznega predmeta se opravlja po končanem predavanju oz. seminarju. Če je predmet predviden v obeh letnikih, pa po zaključku tretjega semestra. Obseg seminarskih nalog in elaboratov ter drugih pisnih izdelkov ni omejen s številom strani.

Pri interdisciplinarnem programu (povezava z drugimi oddelki Filozofske fakultete in drugimi visokošolskimi ustanovami) se lahko do ene polovice nadomesti s predmeti, ki jih kandidat posluša zunaj oddelka. Merila za vrednotenje njihovega dela se dogovorijo s sodelujočim oddelkom ali ustanovo pri pripravi individualnega programa za posameznega študenta.

Študentom se priznajo tudi rezultati, doseženi v okviru magistrskega študija na tujih univerzah. Osnova za priznavanje študija, opravljenega v tujini, je primerjava študijskega programa z zahtevami tega programa.

Za dosego naziva magister mora kandidat doseči pozitivno oceno pri vseh predmetih in izdelati magistrsko delo. Obseg dela ni omejen s številom strani. Delo mora doseči ustrezno znanstveno tehtnost in dokazati kandidatovo poznavanje področja ter obvladovanje sodobnega znanstvenega aparata.

6. NAČIN VKLJUČEVANJA PROGRAMA V MEDNARODNO SODELOVANJE OZ. V SKUPNI EVROPSKI VISOKOŠOLSKI PROSTOR

Mednarodno sodelovanje Oddelka je ustrezna podlaga tudi za povezovanje na podiplomskem študiju. Program daje možnost vključitve gostujočih profesorjev na podlagi mednarodnih izmenjav (program SOCRATES/ERASMUS, kjer ima Oddelek vzpostavljena partnerstva z univerzami v Leidnu, Lizboni, Barceloni, Bremnu, Elchu, Londonu, Parizu, Tübingenu, Wroclavu, Bristolu, Bratislavi, Solunu, Bayrenthu, Stockholmu in na Dunaju, program CEEPUS, kjer ima Oddelek vzpostavljena partnerstva z univerzami v Bratislavi, Krakowu, Pragi, Zagrebu, Blagoevgradu, Gradcu, Bukarešti in Szegedu, bilateralne pogodbe, na podlagi katerih ima Oddelek vzpostavljeno sodelovanje z univerzo v Lodžu, Skopju, Sarajevu, Chiloéju (Čile), Neuquenu (Argentina), Bayrenthu, Sieni in Zagrebu, itd.), možna so krajša bivanja študentov na partnerskih univerzah, povezana z opravljanjem posameznih delov študijskega programa na njih, po drugi strani pa tudi sodelovanje pedagoških delavcev Oddelka v programih partnerskih univerz.

7. NAČIN SAMOEVALVIRANJA PROGRAMA

Študentje imajo možnost, da izrazijo svoje mnenje o programu pred njegovim sprejetjem oz. potrditvijo. Programi se sestavljajo ob sodelovanju mentorjev, vseh sodelujočih predavateljev in študentov. Ko študent soglaša s sestavljenim programom, ga podpišeta predstojnik oddelka in mentor.

8. RAZISKOVALNE OZ. STROKOVNE PODLAGE ZA IZVEDBO PROGRAMA *(reference visokošolskega zavoda in nosilcev programa)*

Nosilci programa so vsi habilitirani visokošolski učitelji za področje etnologije/ kulturne antropologije. Njihovo raziskovalno in pedagoško delo je povezano s številnimi objavami v domovini in tujini, kar je razvidno iz njihovih osebnih bibliografij. Na Oddelku potekajo temeljni raziskovalni projekti, raziskovalni program in nit mednarodnih raziskovalnih programov (6. okv. Program – Eumon). Nosilci programa sodelujejo tudi v različnih mednarodnih projektih, vzdržujejo strokovne stike in razne druge oblike mednarodnih povezav.

9. KADROVSKE ZAHTEVE ZA IZVEDBO PROGRAMA IN PREDVIDENI NOSILCI

Pri izvajanju programa sodelujejo habilitirani univerzitetni učitelji in strokovnjaki-specialisti (glede na temo dela) za posamezna področja, ki imajo doktorat znanosti iz etnologije/kulturne antropologije. Glede na temo dela se lahko vključijo v izvajanje programa tudi habilitirani univerzitetni učitelji ali strokovnjaki z doktoratom znanosti z drugi sorodnih ali primerjalnih področij.

Predvideni (temeljni) nosilci programa so:

- red. prof. dr. Janez Bogataj
- red. prof. dr. Božidar Jezernik
- red. prof. dr. Zmago Šmitek
- izr. prof. dr. Rajko Muršič
- red. prof. dr. Bojan Baskar

10. MATERIALNI POGOJI ZA IZVEDBO PROGRAMA

Za izvedbo programa je na voljo predavalnica z opremo (projektor, aparat za prosojnice, video oprema) in seminarska soba. Na Oddelku za etnologijo in kulturno antropologijo deluje tudi oddelčna strokovna knjižnica, kjer so kandidatom za podiplomski študij na voljo študijska mesta v čitalnici in souporaba računalniške opreme.

Oddelek razpolaga tudi z lastnim parkiriščem, kar omogoča kakovosten dostop kandidatom, ki se na podiplomski študij vozijo iz raznih krajev Slovenije. V stavbi oddelka je tudi oddelčno tajništvo, ki skrbi za stike s študenti na podiplomskem študiju.

11. VIRI FINANCIRANJA

Vir financiranja je šolnina, ki je enotno določena za krovne magistrske programe na Filozofski fakulteti.

12. PREDVIDEN OBSEG VPISA V PROGRAM

Predvideno število slušateljev na magistrskem študiju etnologije in kulturne antropologije je 25.

13. MOŽNOSTI ZAPOSLOTITVE DIPLOMANTOV

Diplomanti podiplomskega študija etnologije/kulturne antropologije so strokovnjaki, usposobljeni za samostojno znanstvenoraziskovalno in pedagoško delo v raziskovalnih, visokošolskih in drugih ustanovah, kjer so potrebni podiplomsko izobraženi kadri s področja etnologije in kulturne antropologije. Prav zato se lahko zaposlijo v vseh tistih raziskovalnih, kulturnih, upravnih, izobraževalnih in drugih ustanovah, ki se ukvarjajo z raziskovanjem, evidentiranjem, ohranjanjem, posredovanjem in trženjem kulturne dediščine. Kot poznavalci kulturnih razsežnosti človekovega delovanja uspešno delujejo pri raziskovanju jezika, spolov, človekovih pravic, zdravstvene kulture, religij, življenja v ruralnih in urbanih okoljih, popularne kulture, trženja kulture, vodenja kulturnih in nevladnih institucij oziroma organizacij in sorodnih področij.

14. SESTAVLJALCI PROGRAMA

- red. prof. dr. Janez Bogataj
- red. prof. dr. Božidar Jezernik
- red. prof. dr. Zmago Šmitek

II. PODATKI O PREDMETNIKU

1. ŠTEVILO IN NAVEDBA PREDMETOV

Skupni predmeti:

- Etnologija Slovencev	15KT
- Izbrana poglavja iz sodobne etnološke metodologije	15KT
- Zgodovina slovenske etnologije in kulturne antropologije	15KT
- Teoretski seminar	15KT
- Individualni izbirni predmet glede na temo magistrskega dela	15KT
- Interdisciplinarni oz. zunajoddelčni predmet (oba predlaga mentor)	15KT
- Magistrsko delo in IRD (terensko delo)	30KT

1. Število predmetov

Predmetnik sestavlja največ 6 predmetov (predavanja in seminarji). Med njimi so stalni skupni predmeti, npr. Etnologija Slovencev, Izbrana poglavja iz sodobne etnološke metodologije, Etnologija in sodobna slovenska družba, Zgodovina slovenske etnologije in kulturne antropologije, Teoretski seminar.

Predmetnik se oblikuje za vsakega kandidata posebej, in sicer iz treh skupnih predmetov:

- Predmeti, ki so skupni za vse kandidate podiplomskega študija etnologije/kulturne antropologije in si z njimi kandidati pridobijo z njimi splošna znanja s poglobljenim študijem širših metodoloških vprašanj v okviru teme magistrskega dela.

- Predmeti, ki so skupni za vse kandidate na posamezni smeri.

- Predmeti, ki so izbrani za posameznega kandidata glede na temo magistrskega (doktorskega) dela.

Predmeti prve skupine zajemajo teorijo in metodologijo ter načine raziskovalnega dela v etnologiji/kulturni antropologiji. Predmeti druge skupine so poglobitev in usmeritev teh vprašanj v okvirih izbrane smeri, predmeti v tretji skupini pa uvajajo kandidata v temo magistrskega (doktorskega) dela.

2. LETNO IN CELOTNO ŠTEVILO UR PROGRAMA, KREDITNO OVREDNOTENJE VSEH ELEMENTOV PROGRAMA, VRSTA PREDMETOV GLEDE NA NJIHOVO VKLJUČENOST V STRUKTURO PROGRAMA

(skupni predmeti za celoten program, skupni predmeti za smer, skupine izbirnih predmetov, izbirni predmeti)

Program obsega letno največ 300 oz. 450 ur v celotnem študiju.

- Skupni predmeti za celotni program60/100 ur
 - Etnologija Slovencev
 - Izbrana poglavja iz sodobne etnološke metodologije
 - Teoretski seminar

- Skupni predmeti za smer (specialistična znanja na smeri).....180/250 ur
 - Etnologija in sodobna slovenska družba
(Vrednost ure se podvoji, kadar je vključeno tudi terensko raziskovalno delo).

- Izbirni predmeti, vezani na temo dela in mentorstvo pri delu in IRD.....60/100

Program se oblikuje po sistemu individualnega študija in raziskovalnega dela.

3. RAZMERJE PREDAVANJ, SEMINARJEV IN VAJ TER DRUGIH OBLIK ŠTUDIJA

(npr. raziskovalne sestavine, praktične, strokovne, poklicno specifične sestavine ipd.)

V prvem in drugem letniku je razmerje naslednje:

5 predavanj po 30 ur na letnik in 60 v celoti

1 semester po 30 ur na letnik in 60 v celoti

4. DELEŽ PRAKSE V PROGRAMU, NAČIN NJENE IZVEDBE TER NJENO KREDITNO OVREDNOTENJE

Delež prakse in **IRD** je v programu prisoten in neposredno povezan s temo dela.

Načini izvajanja pa so lahko različni in sicer:

- delo opravi kandidat v okviru terenskega dela, ki je del programa,
- delo opravi kandidat na ustanovi, kjer je zaposlen.
- delo opravi kandidat na drug način, ki je povezan s temo njegovega dela.

III. POGOJI ZA VPIS

Na podiplomski študij etnologije in kulturne antropologije se lahko vpišejo kandidati, ki imajo diplomu visokošolskega študija etnologije/kulturne antropologije in aktivno obvladajo vsaj en svetovni jezik. Če imajo visokošolsko diplomu iz sorodne ali druge stroke, morajo v prvem semestru študija s seminarsko nalogo in ustnim izpitom dokazati, da poznajo temeljna strokovna vprašanja in zgodovinski razvoj etnologije/kulturne antropologije.

Pogoji za vpis so:

- Povprečni uspeh prav dobro (8).
- Šest mesečne delovne izkušnje. (Pri tem štejejo udeležbe na raziskovalnih terenskih delavnicah, praksa, ki so jo opravili v času dodiplomskega študija, sodelovanje pri raziskovalnih projektih itd. Kot delovna izkušnja štejejo tudi študentske nagrade za raziskovalno delo.)

Pogoji za vpis v 3. in 4. letnik doktorskega študija (brez neposrednega prehoda):

- opravljen magistrski študij,
- odobrena doktorska tema.

IV. POGOJI ZA NAPREDOVANJE PO PROGRAMU OZ. PREHODE MED PROGRAMI IN MERILIH O PREHODIH

obveznosti študentov in pogoji za napredovanje iz letnika v letnik, pogoji za ponavljanje letnika in pogoji za podaljšanje statusa študenta; svetovanje in usmerjanje med študijem

V višji letnik študija se lahko vpišejo kandidati, ki so opravili vse obveznosti, predpisane s študijskim programom (doseženih vsaj 45 KT), plačali šolnino.

Pogoji za neposreden prehod na doktorski študij (sprejeti na seji Senata Filozofske fakultete, dne 19.6.2002):

1. Objava članka v mednarodno priznani reviji
Članek naj bo objavljen do prijave za neposredni prehod na doktorski študij oziroma naj bo predloženo potrdilo o sprejetju za objavo.
2. Doseženo število KT kot pogoj za vpis v 3. in 4. letnik neposrednega prehoda doktorskega študija:
 - *Pogoj za vpis v 3. letnik podiplomskega študija:*
 - doseženih 60 KT in
 - povprečna ocena opravljenih obveznosti 9 ali več
 - *Pogoji za vpis v 4. letnik podiplomskega študija:*
 - 90 doseženih KT in
 - odobrena tema doktorske disertacije.

V. NAČINI IN OBLIKE IZVAJANJA ŠTUDIJA

izredni študij, študij na daljavo; vzporedni, interdisciplinarni, individualni študij

Podiplomski študij etnologije/kulturne antropologije poteka le na osnovi individualnih študijskih programov in sicer kot kombinacija predavanj, seminarjev, vaj, terenskega dela in individualnih oblik, ki so povezane s temo dela. V primeru, da so za posebna znanja sorodnih ali primerjalnih strok organizirana predavanja in seminarji na eni od fakultet univerz v Ljubljani ali Mariboru, lahko kandidat po študijskem programu obiskuje te redne oblike dela. V primeru posebnih zahtev v individualnem študijskem programu, lahko del podiplomskega študija (npr. terensko delo) poteka tudi v specializiranih ustanovah. Pri izvajanju takih delov programa lahko sodelujejo le strokovnjaki z doktoratom znanosti ali morebitno habilitacijo.

Izredni študij, študij na daljavo in druge oblike niso mogoče.

VI. POGOJI ZA DOKONČANJE ŠTUDIJA

Pred zagovorom magistrskega (doktorskega) dela mora kandidat uspešno opraviti vse obveznosti, predpisane v individualnem študijskem programu (izpiti, seminarske naloge, elaborati in poročila, terenske vaje, objave). Študij je končan z uspešnim javnim zagovorom magistrskega dela (uspešno javno obrambo doktorske disertacije).

VII. STROKOVNI OZ. ZNANSTVENI NASLOV PO KONČANEM ŠTUDIJU

Kandidat, ki konča podiplomski študij po individualnem študijskem programu za pridobitev magisterija, dobi znanstveni naslov:

magister/magistrica znanosti

Kandidat, ki izdelava in uspešno zagovarja temo doktorske disertacije, dobi znanstveni naslov:

doktor/ doktorica znanosti

